

România
Ministerul Culturii

ORDIN

pentru modificarea și completarea Schemei de ajutor de stat pentru restaurarea și revitalizarea monumentelor istorice în cadrul Programului RO-CULTURA aprobată prin Ordinul Ministrului Culturii și Identității Naționale nr. 2527/2019

Ținând cont de prevederile Regulamentului (UE) nr. 651/2014 al Comisiei Europene din 17 iunie 2014 de declarare a anumitor categorii de ajutoare compatibile cu piața internă în aplicarea articolelor 107 și 108 din tratat, cu modificările și completările ulterioare;

În temeiul prevederilor Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 77/2014 privind procedurile naționale în domeniul ajutorului de stat, precum și pentru modificarea și completarea Legii Concurenței nr.21/1996, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. 20/2015, cu modificările și completările ulterioare,

În conformitate cu avizul favorabil al Consiliului Concurenței nr./.....2020 privind modificarea *Schemei de ajutor de stat pentru restaurarea și revitalizarea monumentelor istorice în cadrul Programului RO-CULTURA*,

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90 din 10 februarie 2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Având în vedere Ordinul Ministrului Culturii nr. 2817/14.04.2020 pentru aprobarea Regulamentului de organizare și funcționare a Ministerului Culturii,

În aplicarea dispozițiilor Ordinul Ministrului Culturii nr. 3110/13.08.2020 privind aprobarea Regulamentului de organizare și funcționare a Unității de Management a Proiectului, cu modificările și completările ulterioare,

Având în vedere dispozițiile Ordinul Ministrului Culturii și Identității Naționale nr. 2324/26.05.2017 privind desemnarea UMP pentru a prelua integral atribuțiile de Operator de Program pentru Programul PA14 „Antreprenariat cultural, patrimoniu cultural și schimb cultural” din cadrul Mecanismului financiar SEE 2014-2021, denumit în continuare Programul RO-CULTURA,

În aplicarea dispozițiilor Acordului de Program, încheiat între Comitetul Mecanismului Financiar al SEE, denumit în continuare „CMF”, și Punctul Național de Contact, denumit în continuare „PNC”, pentru implementarea Programului „RO-CULTURA”, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul

ORDIN

Art. I. Schema de ajutor de stat pentru restaurarea și revitalizarea monumentelor istorice în cadrul Programului RO-CULTURA, aprobată prin Ordinul Ministrului Culturii și Identității Naționale nr. 2527/2019, publicat în Monitorul Oficial al României nr. 449/05.06.2019, respectiv Monitorul Oficial al României nr. 449 bis/05.06.2019, Partea I, se modifică și se completează după cum urmează:

1. **Art. 1 alin. (5)** se modifică după cum urmează:

„Ministerul Culturii, prin Unitatea de Management a Proiectului, denumit în continuare MC-UMP, este furnizorul și administratorul Schemei de ajutor de stat pentru restaurarea și revitalizarea monumentelor istorice în cadrul Programului RO-CULTURA.”

2. **Art. 3 litera a)** se modifică după cum urmează:

„Regulamentul (UE) nr. 651/2014 al Comisiei Europene din 17 iunie 2014 de declarare a anumitor categorii de ajutoare compatibile cu piața internă în aplicarea articolelor 107 și 108 din tratat, modificat prin Regulamentul (UE) nr. 1.084/2017, cu modificările și completările ulterioare;”

3. **Art. 3 lit. b)** se modifică după cum urmează:

„Ordonanța de Urgență a Guvernului nr. 77 din 3 decembrie 2014 privind procedurile naționale în domeniul ajutorului de stat, precum și pentru modificarea și completarea Legii concurenței nr. 21/1996, cu modificările și completările ulterioare;”

4. **Art. 3 litera h)** se modifică după cum urmează:

„Acordul de Program din data de 05.06.2018, încheiat între Comitetul Mecanismului Financiar al SEE, denumit în continuare „CMF”, și Punctul Național de Contact, denumit în continuare „PNC”, pentru implementarea Programului „RO-CULTURA”, cu modificările și completările ulterioare;”

5. **Art.3 litera i)** se modifică după cum urmează:

„Acordul de implementare a Programului din data de 05.06.2018, încheiat între Ministerul Fondurilor Europene și Ministerului Culturii și Identității Naționale pentru implementarea Programului „Antreprenoriat cultural, patrimoniu cultural și schimb cultural”;”

6. **Art. 3 litera j)** se modifică după cum urmează:

„OUG nr. 34/2017 privind gestionarea financiară a fondurilor externe nerambursabile aferente Mecanismului financiar Spațiul Economic European 2014-2021 și Mecanismului financiar norvegian 2014-2021, aprobată prin Legea nr. 206/2017 și Normele metodologice de aplicare a prevederilor acesteia, aprobate prin Ordinul Ministrului Finanțelor Publice și al Ministrului Dezvoltării Regionale, Administrației Publice și Fondurilor Europene nr. 2840/31.10.2017, cu modificările și completările ulterioare;”

7. **Art. 3 litera k)** se modifică după cum urmează:

„OUG nr. 66/2011 privind prevenirea, constatarea și sancționarea neregulilor apărute în obținerea și utilizarea fondurilor europene și/sau a fondurilor publice naționale aferente acestora, aprobată prin Legea nr. 142/2012 și Normele metodologice de aplicare a prevederilor acesteia, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 875/2011, cu modificările și completările ulterioare;”

8. **Art. 3 litera l)** se modifică după cum urmează:

„Hotărârea Guvernului nr. 519/2014 privind stabilirea ratelor aferente reducerilor procentuale/ corecțiilor financiare aplicabile pentru abaterile prevăzute în anexa la Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 66/2011 privind prevenirea, constatarea și sancționarea neregulilor apărute în obținerea și utilizarea fondurilor europene și/sau a fondurilor publice naționale aferente acestora, cu modificările și completările ulterioare;”

9. **Art. 4 alineatul (1)** se modifică după cum urmează:

„Prezenta Schemă se aplică pe întreg teritoriul României persoanelor juridice legal constituite în România, conform criteriilor stabilite la cap. VI.”

10. **Art. 6. litera v.** se modifică după cum urmează:

„furnizor de ajutor de stat – Ministerul Culturii prin Unitatea de Management a Proiectului pentru Programul RO-CULTURA;”

11. **La articolul 6 litera bb, după punctul v.** se adaugă următorul paragraf:

„Întreprinderile care nu se aflau în dificultate la 31.12.2019, dar care au intrat ulterior în dificultate ca urmare a pandemiei de Covid-19, respectiv în perioada 1 ianuarie 2020-30 iunie 2021, nu sunt considerate întreprinderi în dificultate în sensul prezentei Scheme.”

12. **Art. 6 litera ff.** se modifică după cum urmează:

„Operator de Program – Ministerul Culturii prin Unitatea de Management a Proiectului pentru Programul RO-CULTURA, în cadrul prezentei Scheme de ajutor de stat fiind furnizor de ajutor de stat și administrator al Schemei;”

13. **La articolul 6 litera gg.** se introduce nota de subsol numărul 1 și se modifică după cum urmează:

„organizație voluntară, non-profit, având un scop non-comercial, înființată ca persoană juridică în țara de origine, independentă¹ de administrațiile locale, regionale sau de administrația centrală, de entitățile publice, de partidele politice și de organizațiile comerciale. Instituțiile religioase și partidele politice nu sunt considerate organizații neguvernamentale eligibile pentru scopurile Programului RO-CULTURA;

Notă de subsol 1: Această condiție nu este îndeplinită de organizațiile care: - au mai mult de jumătate din membri instituții și/sau autorități publice locale, regionale și/sau naționale; - au mai mult de jumătate din membrii cu drept de vot ai Consiliului Director / Adunării Generale autorități publice locale, regionale și/sau naționale sau reprezentanți persoane fizice ai acestora; - au structurile de organizare și funcționare constituite astfel încât deciziile sunt influențate majoritar de către instituții și/sau autorități publice locale, regionale și/sau naționale; - au mai mult de jumătate din membri entități cu scop lucrativ; - au mai mult de jumătate din membrii cu drept de vot ai Consiliului Director / Adunării Generale entități cu scop lucrativ sau reprezentanți persoane fizice ai acestora; - au structurile de organizare și funcționare constituite astfel încât deciziile sunt influențate majoritar de către entități cu scop lucrativ. Aprecierea îndeplinirii condiției de independență se va realiza pe baza unei analize în concret a situației organizației în cauză.”

14. **Art. 8 alineatul (2)** se modifică după cum urmează:

„Categoriile de solicitanți/beneficiari-promotori de proiecte eligibili în cadrul prezentei Scheme sunt:”

15. **Art. 8 alineatul (3)** se modifică după cum urmează:

„Solicitant/beneficiar – promotor de proiect eligibil este entitatea care îndeplinește cumulativ criteriile enumerate mai jos:”

16. Se elimină dublarea numerotării articolului 8 alineatul (2), respectiv a articolului 8 alineatul (3), acestea devenind articolul 8 alineatul (4), respectiv articolului 8 alineatul (5).

17. **Art. 8 alineatul (4)** se modifică după cum urmează:

„Solicitantul nu va primi sprijin financiar nerambursabil dacă în dosarul de finanțare prezintă informații care nu corespund cu documentele suport depuse în etapele de pre-contractare și contractare, inclusiv din perspectiva îndeplinirii criteriilor de eligibilitate.”

18. **Art. 11 alineatul (1)** se modifică după cum urmează:

„Pentru proiecte cu durata cuprinsă între 12 și mai puțin de 18 luni, ajutorul se poate acorda sub formă de sprijin financiar nerambursabil, astfel:

- a) avans de maximum 50% la semnarea contractului de finanțare;
- b) prefinanțare la solicitarea promotorului de proiect și depunerea raportului intermediar de progres însoțit de documente justificative;
- c) plata soldului final în cuantum de 10% pentru entitățile de drept privat, după aprobarea raportului final însoțit de documente justificative.”

19. **Art. 11 alineatul (2)** se modifică după cum urmează:

„Pentru proiecte cu durata de 18 luni sau mai mult, ajutorul se poate acorda sub formă de sprijin financiar nerambursabil, astfel:

- a) avans de maximum 30% la semnarea contractului de finanțare;
- b) prefinanțare la solicitarea promotorului de proiect și depunerea raportului intermediar de progres însoțit de documente justificative;
- c) plata soldului final în cuantum de 10% pentru entitățile de drept privat, după aprobarea raportului final însoțit de documente justificative.

20. **Art. 15. alineatul (1)** se modifică după cum urmează:

„Perioada de valabilitate a Schemei, în care vor fi acordate ajutoare de stat, este de la data intrării în vigoare a Ordinului Ministrului Culturii și Identității Naționale de aprobare a prezentei Scheme până la data de 31 decembrie 2023.”

21. **Art. 12 alineatul (2)** se modifică după cum urmează:

„Verificarea tuturor criteriilor de ajutor de stat prevăzute în prezenta Schemă, inclusiv a criteriilor privind clasificarea unei întreprinderi ca fiind IMM sau în dificultate și a condițiilor de cumul, se efectuează de furnizor înainte de semnarea contractului de finanțare. Dacă la momentul introducerii contractului de finanțare în sistemul RegAS, se constată de către furnizorul ajutorului de stat că nu sunt îndeplinite de beneficiar condițiile de cumul, contractul este desființat de plin drept.”

22. **Art. 14 alineatul (6)** se se modifică după cum urmează:

„Declarația privind cumulul ajutoarelor de stat/ de minimis – Anexa nr. 3 — va fi completată de fiecare solicitant și de fiecare partener de proiect din România înainte de semnarea contractului de finanțare.”

23. **Art. 16.** se modifică după cum urmează:

„Finanțarea în cadrul prezentei Scheme se efectuează din fonduri de la bugetul de stat, prin bugetul Ministerului Culturii, reprezentând 15% din valoarea totală a sprijinului financiar nerambursabil și fonduri ale Mecanismului Financiar SEE 2014-2021, reprezentând 85% din valoarea totală a sprijinului financiar nerambursabil.”

24. **Art. 17.** se modifică după cum urmează:

„Valoarea totală estimată a ajutorului de stat care va fi acordat în cadrul prezentei Scheme, pe întreaga durată de aplicare a acesteia, este de 19.501.176 Euro, respectiv valoarea estimată de 90.737.022 lei, la cursul mediu anual din 2018 de 4,6529 lei/euro.”

25. **Art. 20.** se modifică după cum urmează:

„Proiectele vor avea o durată cuprinsă între 12 luni și 48 de luni, cu începere de la data menționată în contractul de finanțare. Proiectul poate fi prelungit, dar nu poate fi finalizat mai târziu de 30.04.2024.”

26. **Art. 21 alineatul (2)** se modifică după cum urmează:

„Proiectele finanțate urmăresc îmbunătățirea managementului patrimoniului cultural prin restaurarea și revitalizarea monumentelor istorice.

Astfel, prin intermediul prezentei Scheme, vor fi restaurate cel puțin 10 monumente istorice, vor fi implementate cel puțin 10 planuri de valorificare a monumentelor istorice restaurate, vor fi dezvoltate la locul de muncă competențele/expertiza a cel puțin 40 de profesioniști,

vor fi create aproximativ 42 de locuri de muncă, iar numărul anual estimat de vizitatori la obiectivele de patrimoniu și/sau a numărului de participanți la activitățile culturale va crește cu 25%.”

27. **Art. 22 alineatul (3)** se modifică după cum urmează:

„Implementarea proiectului va începe la data menționată în contractul de finanțare.”

28. Capitolul XV. se redenumeste după cum urmează:

„EVALUAREA, SELECȚIA, PRE-CONTRACTAREA ȘI CONTRACTAREA PROIECTELOR”.

29. **Art. 23 alineatul (4)** se modifică după cum urmează:

„În cazul în care în oricare etapă a procesului de evaluare și selecție sau în etapele de pre-contractare și contractare se identifică o situație de dublă finanțare, proiectul va fi exclus de la finanțare.”

30. Se elimină dublarea numerotării capitolului X și astfel, prin renumerotare, capitolele I – XVIII devin capitolele I – XIX.

Art.II. Unitatea de Management a Proiectului din cadrul Ministerului Culturii va duce la îndeplinire dispozițiile prezentului ordin.

Art.III. Celelalte articole rămân nemodificate.

Art. IV. Prezentul ordin, inclusiv varianta actualizată a *Schemei de ajutor de stat pentru restaurarea și revitalizarea monumentelor istorice în cadrul Programului RO-CULTURA* și a anexelor sale, se publică în Monitorul Oficial al României, Partea I.

BOGDAN GHEORGHIU
MINISTRUL CULTURII