

România
Ministerul Culturii

ORDIN

pentru modificarea și completarea Schemei de ajutor *de minimis* pentru consolidarea antreprenoriatului cultural și dezvoltarea audienței și a publicului în cadrul Programului RO-CULTURA, aprobată prin Ordinul Ministrului Culturii și Identității Naționale nr. 2231/2019, modificată și completată prin Ordinul Ministrului Culturii nr. 3507/2020 și Ordinul Ministrului Culturii nr. 3094/2021

Ținând cont de prevederile Regulamentului (UE) nr. 1407/18 decembrie 2013 al Comisiei privind aplicarea art. 107 și 108 din Tratatul privind funcționarea Uniunii Europene - ajutoarele de *minimis*, cu modificările și completările ulterioare,

În temeiul prevederilor Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 77/2014 privind procedurile naționale în domeniul ajutorului de stat, precum și pentru modificarea și completarea Legii Concurenței nr.21/1996, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. 20/2015, cu modificările și completările ulterioare,

În conformitate cu avizele favorabile ale Consiliului Concurenței 15498/20.11.2018, respectiv nr.15996/23.12.2020 privind aprobarea, modificarea și completarea *Schemei de ajutor de minimis pentru consolidarea antreprenoriatului cultural și dezvoltarea audienței și a publicului în cadrul Programului RO-CULTURA*,

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

Având în vedere Ordinul Ministrului Culturii nr. 2817/2020 pentru aprobarea Regulamentului de organizare și funcționare a Ministerului Culturii, modificat prin Ordinul Ministrului Culturii nr. 2910/2022,

În aplicarea dispozițiilor Ordinul Ministrului Culturii nr. 3777/2021 privind aprobarea Regulamentului de organizare și funcționare a Unității de Management a Proiectului, cu modificările și completările ulterioare,

Având în vedere dispozițiile Ordinul Ministrului Culturii și Identității Naționale nr. 2324/2017 privind desemnarea UMP pentru a prelua integral atribuțiile de Operator de Program pentru Programul PA14 „Antreprenoriat cultural, patrimoniu cultural și schimb cultural” din cadrul Mecanismului financiar SEE 2014-2021, denumit în continuare Programul RO-CULTURA,

În aplicarea dispozițiilor Acordului de Program, încheiat între Comitetul Mecanismului Financiar al SEE, denumit în continuare „CMF”, și Punctul Național de Contact, denumit

în continuare „PNC”, pentru implementarea Programului „RO-CULTURA”, cu modificările și completările ulterioare,

Ministrul Culturii emite următorul

ORDIN

Art. I. Schema de ajutor de *minimis* pentru consolidarea antreprenoriatului cultural și dezvoltarea audienței și a publicului în cadrul Programului RO-CULTURA, aprobată prin Ordinul Ministrului Culturii și Identității Naționale nr. 2231/2019, publicat în Monitorul Oficial al României nr. 286/15.04.2019, respectiv Monitorul Oficial al României nr. 286 bis/15.04.2019, Partea I, modificată și completată prin Ordinul Ministrului Culturii nr. 3507/2020, publicat în Monitorul Oficial al României nr. 1305/29.12.2020, Partea I, și prin Ordinul Ministrului Culturii nr. 3094/2021, publicat în Monitorul Oficial al României nr. 607/18.06.2021, Partea I, se modifică după cum urmează:

1. La articolul 22 alineatul (1) se modifică și va avea următorul cuprins:

„Valoarea totală estimată a bugetului Schemei este de 7.617.504 Euro, respectiv valoarea estimată de 37.459.075,92 lei, la cursul mediu anual InforEuro din anul 2021 de 4,9175 lei/euro.”

2. La articolul 22 alineatul (3) se modifică și va avea următorul cuprins:

„Art. 22 alin. (3) Repartizarea anuală orientativă a sumelor alocate este următoarea:

- Euro				
Anul	2019	2020	2021	Total
Buget total, din care:	2.233.727	2.072.542	3.311.235	7.617.504
Granturi SEE	1.898.667,95	1.761.660,70	2.814.549,75	6.474.878,40
Cofinanțare națională	335.059,05	310.881,30	496.685,25	1.142.625,60

3. Articolul 25 se modifică și va avea următorul cuprins:

„Proiectele vor avea o durată cuprinsă între 6 luni și 36 de luni, cu începere de la data menționată în contractul de finanțare. Perioada de implementare a activităților nu poate depăși data de 30 Aprilie 2024.”

Art.II. Celelalte articole rămân nemodificate.

Art.III. Prevederile prezentului ordin se aplică proiectelor depuse și selectate în cadrul apelurilor de proiecte lansate în cadrul Schemei de ajutor de *minimis* pentru consolidarea antreprenoriatului cultural și dezvoltarea audienței și a publicului în cadrul Programului RO-CULTURA.

Art.IV. Unitatea de Management a Proiectului din cadrul Ministerului Culturii va duce la îndeplinire dispozițiile prezentului ordin.

Art. V. Prezentul ordin se publică în Monitorul Oficial al României, Partea I.

LUCIAN ROMAȘCANU
MINISTRUL CULTURII